

All'Ufficio Edilizia Privata
del Comune di Caronno Varesino
Piazza Mazzini n. 2
21040 CARONNO VARESINO

bollo

OGGETTO: RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA
ex art. 146 del D.Lgs. n. 42/2004.
(Funzioni subdelegate ai sensi dell'art. 80 della L.R. n. 12/2005)

Il sottoscritto _____

residente a _____ in via _____

Codice Fiscale _____, in qualità di:

proprietario altro titolo (indicare): _____

dell'immobile sito in via _____ mappale /i n. _____

foglio n. _____ della sezione censuaria di Caronno Varesino

CHIEDE

l'autorizzazione ai sensi dell'articolo 146 del D.Lgs. n. 42/2004 (Codice dei beni culturali e del paesaggio) per l'esecuzione, sull'immobile sopra indicato, dei seguenti lavori:

come da progetto allegato a firma di _____

domiciliato a _____ in via _____

tel. /fax _____ cell. _____ e-mail _____

iscritto all'albo _____ della prov. di _____ al n. _____

A tal fine allega alla presente (in relazione a quanto prescritto dall' "Abaco, esemplificativo, degli elaborati minimi richiesti in rapporto ad alcuni tipi di trasformazione" contenuto nell'allegato A alla Delibera di Giunta Regionale n. 8/2121 del 15.03.2006, pubblicata sul B.U.R.L. del 31.03.2006, 3° S.S. al n. 13) la seguente documentazione in n. 3 copie:

Relazione paesaggistica

- La relazione paesaggistica contiene tutti gli elementi necessari alla verifica della compatibilità dell'intervento, con riferimento specifico alle motivazioni del vincolo paesaggistico gravante sull'area nonché ai contenuti e alle indicazioni del Piano Territoriale Paesistico Regionale ovvero dei piani a valenza paesaggistica di maggiore dettaglio (PTC provinciali e di Parco, strumenti urbanistici comunali).

La relazione deve, peraltro, avere specifica autonomia d'indagine ed essere corredata da elaborati tecnici preordinati altresì a motivare ed evidenziare la qualità dell'intervento anche per ciò attiene al linguaggio architettonico e formale adottato in relazione al contesto d'intervento.

La relazione paesaggistica, mediante opportuna documentazione, dovrà dare conto dello stato di fatto dei luoghi, in particolare del contesto paesaggistico di riferimento (naturale, agricolo tradizionale, agricolo industrializzato, urbano, perturbato e insediativo diffuso e/o sparso) e della morfologia dell'ambito (costiero/rivierasco, di pianura, collinare montano), nonché delle caratteristiche progettuali dell'intervento.

Dovrà inoltre essere illustrato, nel modo più chiaro ed esaustivo possibile, l'effetto paesaggistico conseguente la realizzazione dell'intervento proposto (lo stato dei luoghi dopo l'intervento).

A tal fine, ai sensi dell'articolo 146, commi 4 e 5 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, la relazione paesaggistica allegata alla domanda d'autorizzazione indica:

- lo stato attuale del bene paesaggistico interessato;
- gli elementi di valore paesaggistico in essi presenti, nonché le eventuali presenze di beni culturali tutelati dalla parte II del Codice;
- gli impatti sul paesaggio delle trasformazioni proposte;
- gli eventuali elementi di mitigazione e compensazione proposti.

Deve anche contenere tutti gli elementi utili all'Amministrazione competente per effettuare la verifica di conformità dell'intervento proposto, consentendo di accertare la compatibilità rispetto ai valori paesaggistici riconosciuti dal vincolo, nonché la congruità con i criteri di gestione del bene tutelato e la complessiva coerenza con gli obiettivi di qualità paesaggistici contenuti negli strumenti di pianificazione urbanistica e territoriale.

Elaborati per la rappresentazione dello stato di fatto

- 1. Inquadramento territoriale in scala adeguata (corografia, aerofotogrammetria, stralcio del PTC Provinciale o di Parco se vigenti, dello strumento urbanistico comunale, nonché fotopiano, se esistente) in relazione al tipo di intervento proposto.
- 2. Planimetria generale nelle scale 1:5000, 1:2000 o 1:1000 in relazione alla dimensione e localizzazione dell'intervento, con individuazione degli elementi costitutivi e rappresentativi del paesaggio.
- 3. Piano quotato, redatto in scala adeguata al tipo di trasformazione proposta, comprendente le specie vegetali presenti relazionato alla più vicina sede stradale; nel caso di territorio in declivio il progetto sarà corredato da una o più sezioni quotate estese a tutto il territorio oggetto dell'intervento, sede stradale ed edifici circostanti; nello stesso elaborato saranno indicati i movimenti di terra previsti in scavo e riporto nonché le opere di contenimento delle terre.

- 4** Rilievo dello stato di fatto dell'edificio o di altri manufatti (piante e coperture, prospetti e sezioni significative in scala 1:100) sui quali si intenda intervenire, descrittivo anche delle caratteristiche di finitura originali (quali, ad esempio, il tipo di intonaco, di pittura delle superfici, di trattamento delle opere metalliche e lignee, dei materiali di gronda e di copertura, ecc.), compreso, nel caso di intervento su intonaci storici, eventuale rilievo del degrado materico e indagine stratigrafica degli stessi.
- 5** Documentazione fotografica che rappresenti da più punti di vista, in modo panoramico, l'edificio o l'area oggetto dell'intervento.

Elaborati di progetto

- 1** Planimetria con l'inserimento ambientale del progetto (1:500, 1:5000) che individui i caratteri estetici e percettivi dell'intervento in relazione al contesto.
- 2** Piante, prospetti e sezioni significative in scala 1:100 per gli edifici ed in scala adeguata per gli interventi di maggiore estensione territoriale.
- 3** Indicazione dei materiali di impiego, dei relativi colori (campionati) e dei sistemi costruttivi con rappresentazione, se necessaria, degli eventuali particolari.
- 4** Sezioni ambientali schematiche (1:500, 1:1000) rappresentative del rapporto fra l'intervento e il contesto paesaggistico assoggettato a tutela.
- 5** Rappresentazione fotografica della simulazione in loco dell'opera progettata (mediante paline o altro metodo di rappresentazione reale dell'ingombro) o fotomontaggio che ne evidenzia l'inserimento nel contesto paesaggistico, in relazione al tipo di intervento proposto.
- 6** Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione.
- 7** Altro (specificare) _____

Data _____

IL PROGETTISTA

IL RICHIEDENTE
